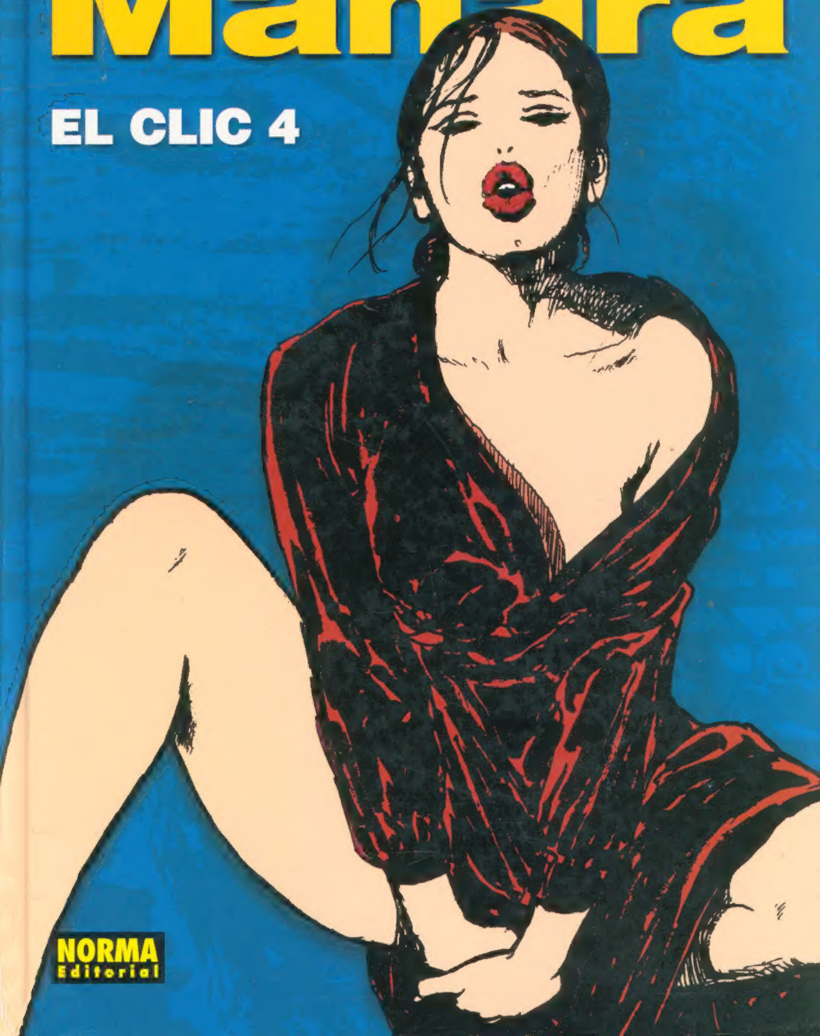
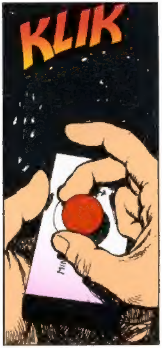
Manara

EL CLIC 4



NORMA Editorial



EL CLIC 4

TÍTULOS PUBLICADOS DE MILO MANARA

- **Las aventuras orientales de Giuseppe Bergman: Tal vez soñar**
  Colección BN nº6

- **Las aventuras urbanas de Giuseppe Bergman: Camino oculto**
  Colección Manara Color nº11

- **Cámara indiscreta**
  Colección Manara Color nº1

- **El perfume del invisible**
  Colección Manara Color nº2

- **El perfume del invisible 2: Desnuda por la ciudad**
  Colección Manara Color nº6

- **El clic 1**
  Colección Manara Color nº3

- **El clic 2**
  Colección Manara Color nº5

- **El clic 3**
  Colección Manara Color nº4

- **El clic 4**
  Colección Manara Color nº18

- **El clic. Obra completa**
  Colección Manara Color nº15

- **Gulliveriana**
  Colección Manara Color nº7

- **Cita fatal**
  Colección Manara Color nº8

- **Kamasutra**
  Colección Manara Color nº9

- **Las mujeres de Manara**
  Colección Manara Color nº10

- **WWW**
  Colección Manara Color nº12

- **El arte del azote**
  (Guión de Jean-Pierre Enard)
  Colección Manara Color nº13

- **La metamorfosis de Lucio**
  Colección Manara Color nº14

- **El hombre de las nieves**
  (Guión de Alfredo Castelli)
  Colección Manara Color nº16

- **Revolución**
  Colección Manara Color nº17

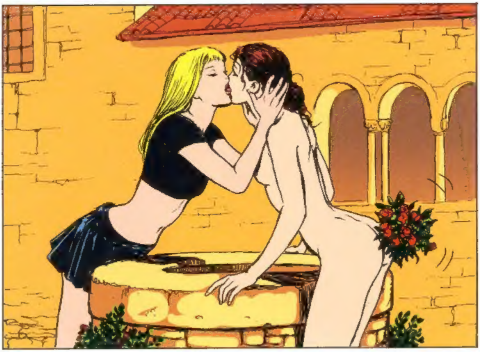
- **Venus y Salomé**
  Fuera de colección

- **Verano indio**
  (Guión de Hugo Pratt)
  Colección Cimoc Extra Color nº19

- **El gaucho**
  (Guión de Hugo Pratt)
  Colección Cimoc Extra Color nº121

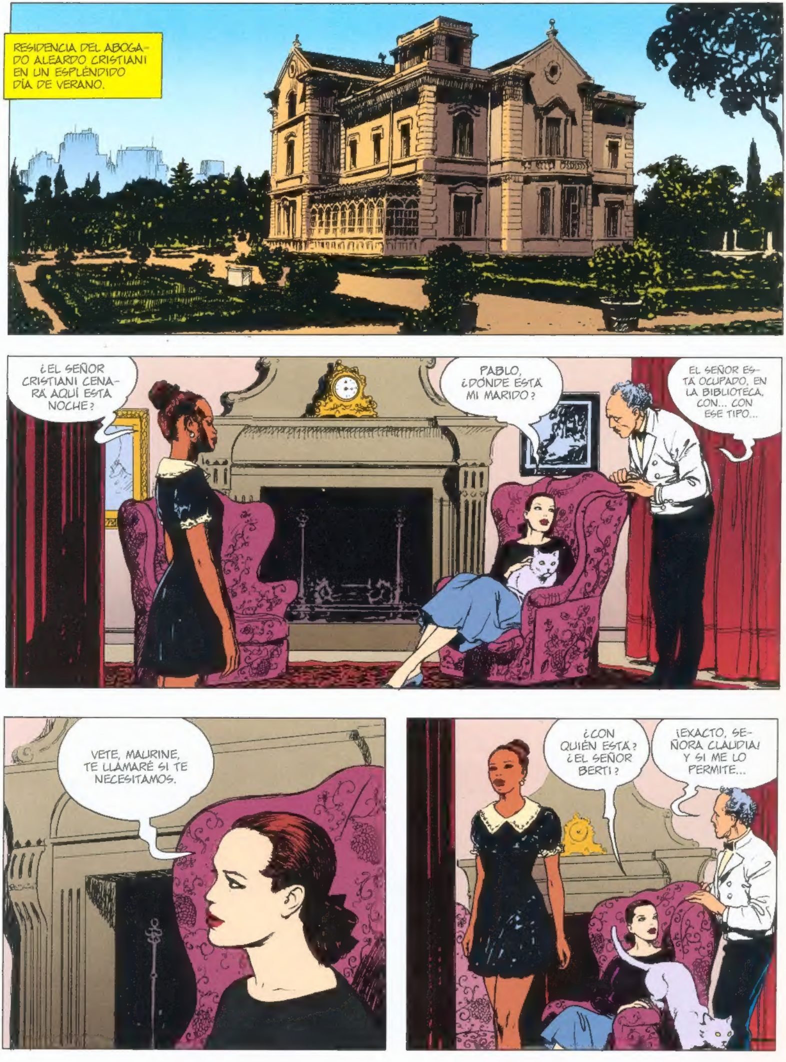
Manara

EL CLIC 4



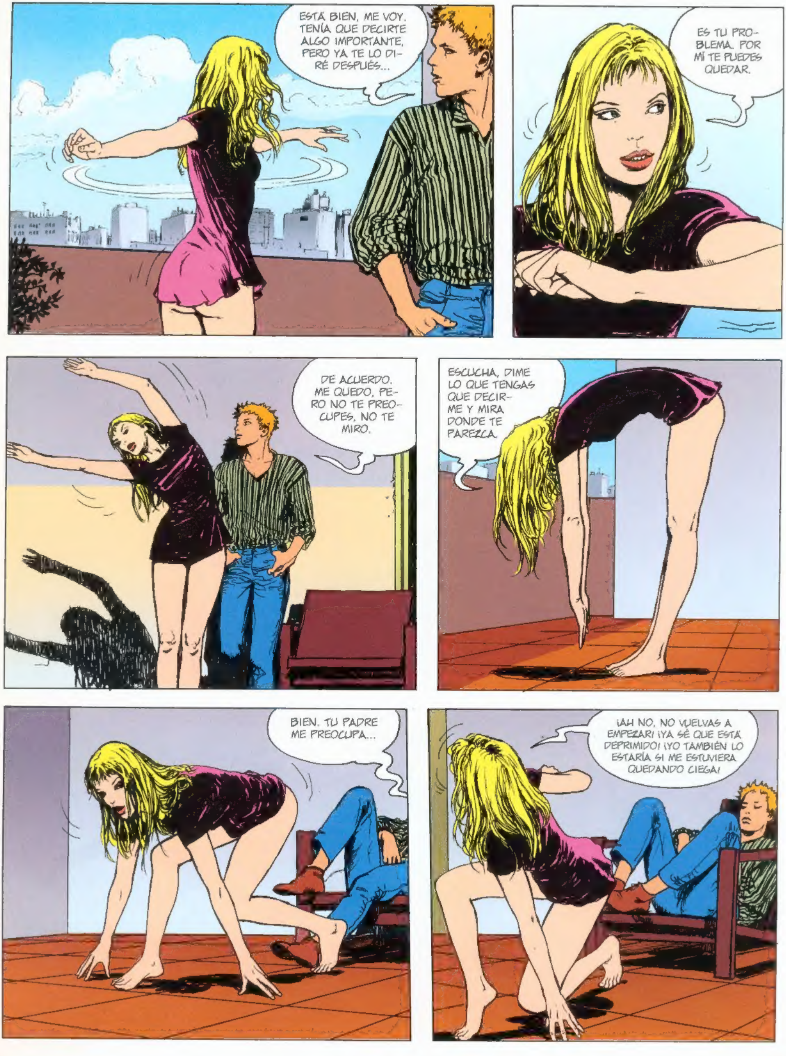
NORMA Editorial

Colección Manara Color nº18
Título original: "Le Déclic 4"
Primera edición: junio 2002
© 2001 Milo Manara.
© 2001 Norma Editorial S.A. por la edición en castellano.
Fluvià, 89. 08019 Barcelona.
Tél. 93 303 68 20 – Fax. 93 303 68 31.
E-mail: norma@norma-ed.es
Traducción y rotulación: Albert Agut.
Depósito legal rústica: B-17.826-2002.
Depósito legal cartoné: B-17.827-2002.
ISBN rústica: 84-8431-525-8.
ISBN cartoné: 84-8431-526-6
Printed in the EU.
Escaneado por jbabylon5 para el CRG
www.norma-ed.es


RESIDENCIA DEL ABOGADO ALEARDO CRISTIANI EN UN ESPLÉNDIDO DÍA DE VERANO.
¿EL SEÑOR CRISTIANI CENARÁ AQUÍ ESTA NOCHE?
PABLO, ¿DÓNDE ESTÁ MI MARIDO?
EL SEÑOR ESTÁ OCUPADO, EN LA BIBLIOTECA, CON... CON ESE TIPO...
VETE, MAURINE, TE LLAMARÉ SI TE NECESITAMOS.
¿CON QUIÉN ESTÁ? ¿EL SEÑOR BERTI?
¡EXACTO, SEÑORA CLAUDIA! Y SI ME LO PERMITE...

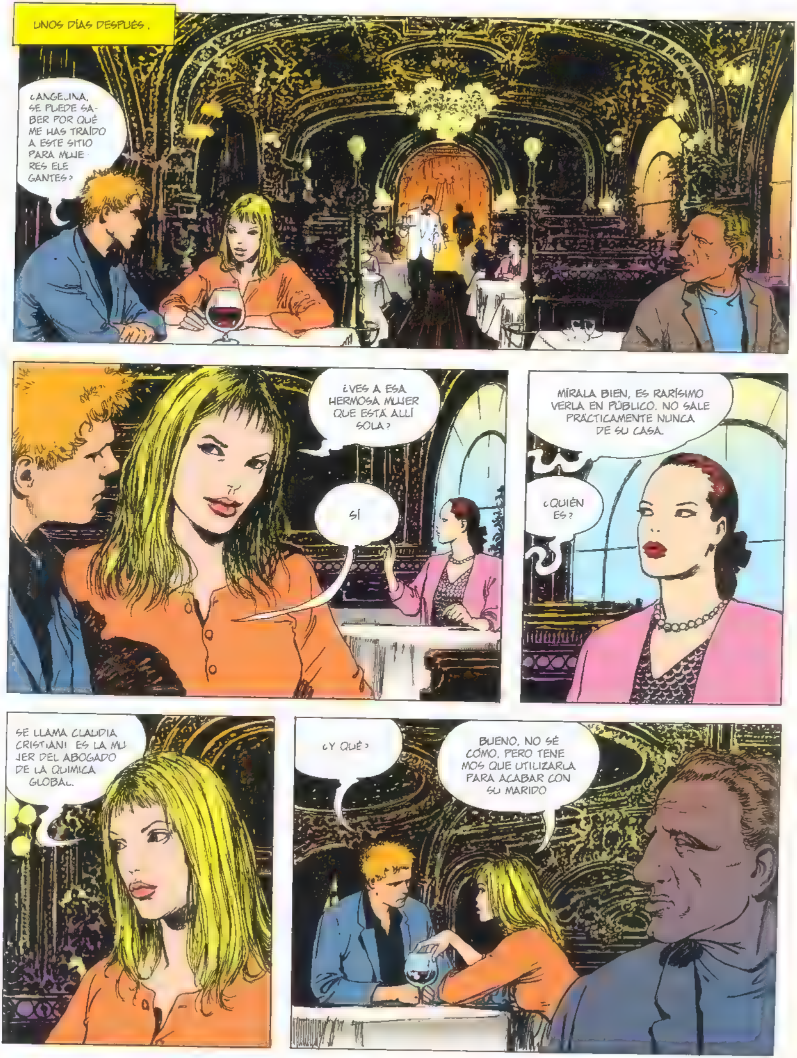
EL SEÑOR NO DEBERÍA DEFENDER A ESE... ¡ESE TIPO!
¡MI MARIDO SABE PERFECTAMENTE QUÉ DEBE O NO DEBE HACER!
HAY COSAS QUE USTED NO SABE, SEÑORA. COSAS DESAGRADABLES...
UNA GRAN INDUSTRIA QUÍMICA, LA QUÍMICAGLOBAL, ESTÁ ACUSADA DE HABER EMPLEADO ALCOHOL METÍLICO CON FINES ALIMENTICIOS. MUCHA GENTE HA PERDIDO LA VISTA, ¡SE HAN QUEDADO CIEGOS!
¿Y QUÉ TIENE QUE VER MI MARIDO CON ESO?
¡SU MARIDO ES EL ABOGADO DE LA QUÍMICAGLOBAL! ¡SI SU MARIDO CONSIGUE QUE EL TRIBUNAL DICTE EL SOBRESEIMIENTO LAS VÍCTIMAS NO RECIBIRÁN NINGUNA INDEMNIZACIÓN Y LA QUÍMICAGLOBAL SE AHORRARÁ UN BUEN PICO!
¡SI EL TRIBUNAL LOS ABSUELVE SERÁ LA PRUEBA DE QUE LA QUÍMICAGLOBAL ES INOCENTE!
¡BENDITA INOCENCIA! ¡UNO DE LOS PRINCIPALES ACCIONISTAS DE LA QUÍMICAGLOBAL NO ES OTRO QUE EL SEÑOR BERTI!
NO SE PREOCUPE, LETRADO CRISTIANI. ¡CUANDO ESTE ASUNTO ESTÉ SOLUCIONADO NADIE LE DISPUTARÁ LA PRESIDENCIA DE LA COMISIÓN DE JUSTICIA!
ES USTED MUY OPTIMISTA, QUERIDO. POR LO QUE YO SÉ, VARIAS PERSONAS SE HAN QUEDADO CIEGAS... LA OPINIÓN PÚBLICA SE NOS ECHARÁ ENCIMA.
NO SE PREOCUPE POR LA OPINIÓN PÚBLICA, LETRADO. NUESTRAS TELEVISIONES SE ENCARGARÁN DE ESO. SABEN CÓMO HACERLO.

AL PARECER, UNA DE LAS VÍCTIMAS ES UNA PERSONALIDAD RECONOCIDA...
SÍ, SÍ, EL PROFESOR BORALEVI... NO SABEMOS GRAN COSA DE ÉL.
DEBE DE SER VIUDO O SEPARADO. VIVE CON SU HIJA Y UN SOBRINO, QUE ESTÁ A SU CARGO. PERO NO SE PREOCUPE, ¡TAMBIÉN NOS OCUPAREMOS DE ÉL!
PERO DE MOMENTO, LO MÁS IMPORTANTE, ES QUE EL TRIBUNAL RECHACE TODAS LAS DEMANDAS CONTRA USTED, SEÑOR. NECESITAMOS TIEMPO PARA ELIMINAR LAS PRUEBAS.
¡MI PARTIDO ME LO HA GARANTIZADO! BIEN, LETRADO CRISTIANI, EL DEBER ME LLAMA. ¡SEGUIREMOS EN CONTACTO!
ADIÓS.
AL MISMO TIEMPO, EN CASA DEL PROFESOR BORALEVI...
ANGELINA...
¿QUÉ PASA? TE LO ADVIERTO, ESTOY DESNUDA.


ESTÁ BIEN, ME VOY. TENÍA QUE DECIRTE ALGO IMPORTANTE, PERO YA TE LO DIRÉ DESPUÉS...
ES TU PROBLEMA. POR MÍ TE PUEDES QUEDAR.
DE ACUERDO. ME QUEDO, PERO NO TE PREOCUPES, NO TE MIRO.
ESCUCHA, DIME LO QUE TENGAS QUE DECIRME Y MIRA DONDE TE PAREZCA.
BIEN. TU PADRE ME PREOCUPA...
¡AH NO, NO VUELVAS A EMPEZAR! ¡YA SÉ QUE ESTÁ DEPRIMIDO! ¡YO TAMBIÉN LO ESTARÍA SI ME ESTUVIERA QUEDANDO CIEGA!

ME PARECE QUE ESTÁ MUY DEPRIMIDO... ESTÁ DESMORALIZADO, SE SIENTE IMPOTENTE, CREE QUE YA HA PERDIDO CONTRA LA QUÍMICAGLOBAL.
EN ESO TIENES RAZÓN. SE TRATA DE CRISTIANI, EL ABOGADO DE LA QUÍMICAGLOBAL. COMPRARÁ A TODO EL TRIBUNAL.
YO CONFÍO EN LOS MAGISTRADOS...
YO TAMBIÉN, PERO NO EN TODOS.
Y ESA GENTE SABE QUÉ MAGISTRADOS ESCOGER.
ENTONCES, NO HAY NADA QUE HACER...

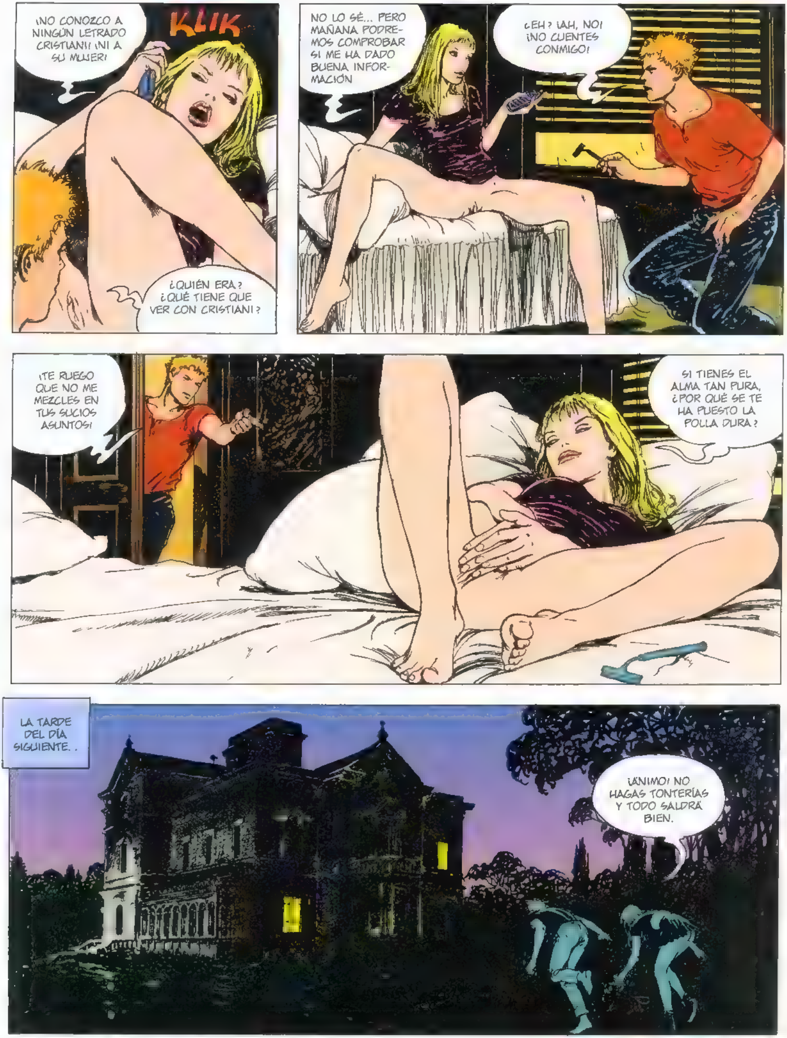
¡PODEMOS ACABAR CON CRISTIAN!!
¡ANGELINA!
¿SÍ, PAPÁ?
NADA, QUERÍA SABER SI ESTABAS AQUÍ..
SÍ, ESTOY HACIENDO MIS EJERCICIOS
ANGELINA.. ERES REALMENTE.. ¡DEPRAVADA!
¡OH, VAYA CON EL GUAPITO! ESTÁS EN CASA SÓLO PARA LAS VACACIONES Y PAPÁ ESTÁ CIEGO COMO UN TOPO. ME PARECE QUE HE PERDIDO EL SENTIDO DEL PUDOR. SOY TOTALMENTE IMPÚDICA


UNOS DÍAS DESPUÉS.
¿ANGELINA, SE PUEDE SABER POR QUÉ ME HAS TRAÍDO A ESTE SITIO PARA MUJERES ELEGANTES?
¿VES A ESA HERMOSA MUJER QUE ESTÁ ALLÍ SOLA?
SÍ
MÍRALA BIEN, ES RARÍSIMO VERLA EN PÚBLICO. NO SALE PRÁCTICAMENTE NUNCA DE SU CASA.
¿QUIÉN ES?
SE LLAMA CLAUDIA CRISTIANI. ES LA MUJER DEL ABOGADO DE LA QUIMICA GLOBAL.
¿Y QUÉ?
BUENO, NO SÉ CÓMO, PERO TENEMOS QUE UTILIZARLA PARA ACABAR CON SU MARIDO

IMAGINEMOS QUE LA DAMA TUVIERA UN AMANTE, IMAGINEMOS QUE ALGUIEN LES SACA UNA FOTO...
¡¿NO QUERRAS HACERLE CHANTAJE?!
BAH, SOLO ES UN EJEMPLO, PERO . ERES UN CHICO GUAPO ELLA ES MUY JOVEN MIENTRAS QUE SU MARIDO ES UN ABUELO DECRÉPITO
¡OLVIDALO, ANGELINA! NO ME PRESTARÉ A TUS IGNOMINIAS
PODRÍAS HACER UN ESFUERZO, POR PAPA.
¿POR QUÉ NO INTENTAS SEDUCIR TÚ AL MARIDO Y YO OS HAGO LAS FOTOS?
BILL CLINTON HA DEMOSTRADO QUE LA REVELACION DE UNA AMANTE NO PERJUDICA A LOS HOMBRES
NO TIENES EL MENOR PUDOR, ANGELINA, PERO NO ACEPTO
EL UNICO PROBLEMA GRAVE ES QUE LA DAMA NO SALE NUNCA DE SU CASA. TENEMOS QUE PENSAR ALGO
Y AHORA VEAMOS DÓNDE VIVÍS, QUERIDOS

AL DÍA SIGUIENTE...
DRRIIN
DRRIIN
¿SÍ, DIGA?
¿PUEDO HABLAR CON SU PRIMA, POR FAVOR?
NO ME CONOCE, PERO TENGO ALGO IMPORTANTE QUE DECIRLE
¡ANGELINA!
¿QUÉ PASA? ¡ME ESTOY DEPILANDO!
HAY ALGUIEN AL TELÉFONO QUE... ¡OH, PERDÓN!
¿NO QUIERES AFEITARME TÚ? SERA MAS PRÁCTICO.

POR FAVOR.
ANGELINA, NO CREO QUE SEA BUENA IDEA. .
YA ME HE CORTADO..
¿SÍ? ¿CON QUIÉN HABLO?
ESCUCHÉ LO QUE LE DIJO A SU PRIMO EN EL SALÓN DE TÉ...
NO LE ENTIENDO ¿DE QUÉ ESTÁ HABLANDO?
ME HA ENTENDIDO PERFECTAMENTE. PUEDO AYUDARLES A REALIZAR SU PLAN.
¿PERDONE, DE QUÉ PLAN ME HABLA?
NO SE HAGA LA IDIOTA... ¡LO SÉ TODO!
BUENO, PUES SI LO SABE TODO, QUE LE DEN
¡ESPERE! POR EJEMPLO, SÉ QUE MAÑANA EL LETRADO CRISTIANI VIAJA A GINEBRA Y SU MUJER SE QUEDARÁ SOLA...


KLIK
¡NO CONOZCO A NINGÚN LETRADO CRISTIANI! ¡NI A SU MUJER!
¿QUIÉN ERA? ¿QUÉ TIENE QUE VER CON CRISTIANI?
NO LO SÉ... PERO MAÑANA PODREMOS COMPROBAR SI ME HA DADO BUENA INFORMACIÓN
¿EH? ¡AH, NO! ¡NO CUENTES CONMIGO!
¡TE RUEGO QUE NO ME MEZCLES EN TUS SUCIOS ASUNTOS!
SI TIENES EL ALMA TAN PURA, ¿POR QUÉ SE TE HA PUESTO LA POLLA DURA?
LA TARDE DEL DÍA SIGUIENTE. .
¡ÁNIMO! NO HAGAS TONTERÍAS Y TODO SALDRÁ BIEN.

CLARO, YA SABES LO QUE HACES, ALEARDO. SÓLO QUERÍA DECIRTE QUE HE OÍDO COSAS MUY CURIOSAS ACERCA DEL SEÑOR BERTI.
YA SÉ QUE ESTÁ ACUSADO DE CORRUPCIÓN, PERO TODO EL PODER ES CORRUPTO EN EL MUNDO ENTERO.
¡CLAUDIA, CLAUDIA! ¡ERES DEMASIADO INOCENTE! AUNQUE ESO FORMA PARTE DE TU ENCANTO.
PUEDE QUE AÚN QUEDE GENTE HONRADA, INCLUSO EN LA POLÍTICA.
BUENO, TENGO QUE IRME, MI AVIÓN SALE DENTRO DE UNA HORA. TE LLAMO MAÑANA DESDE GINEBRA.
¡PERFECTO! EL MAYORDOMO TAMBIÉN SE MARCHA. LA DAMA ESTÁ COMPLETAMENTE SOLA.

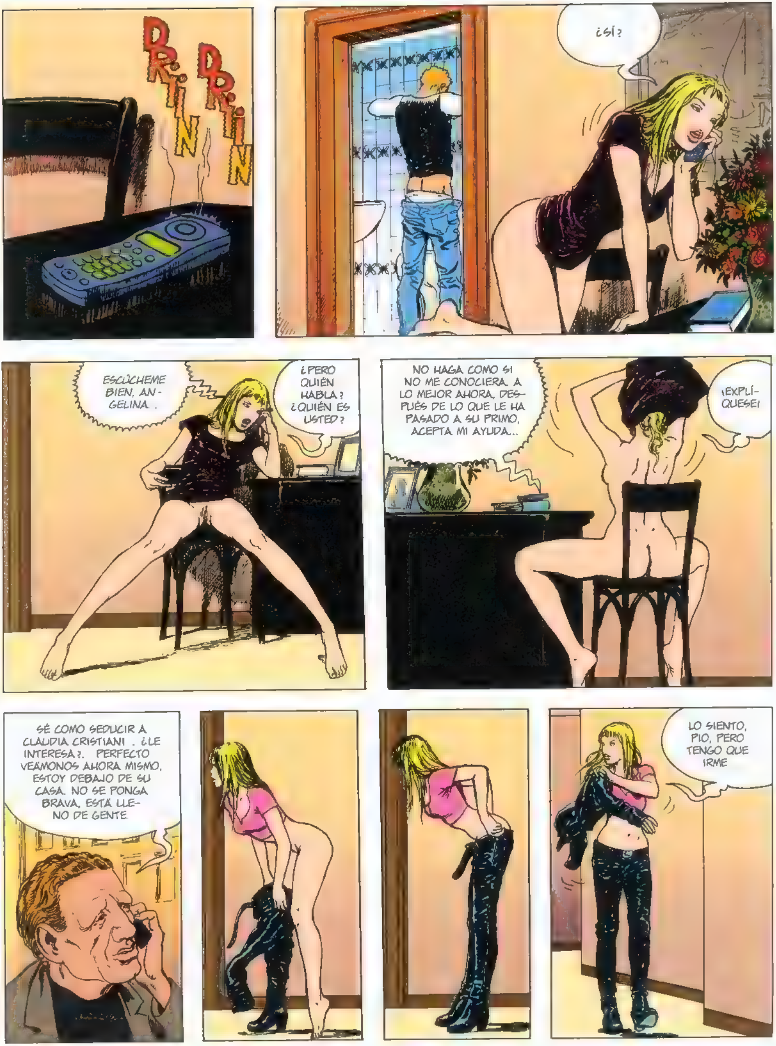
¿Y SI LLAMA A LA POLICÍA?
¡DEBERIAS TENER MAS CONFIANZA EN TI MISMO! ELLA ES JOVEN ÉL ES VIEJO Y NO LA ATIENDE. ERES UN CHICO GUAPO. SI NO FUERA TU PRIMA ME ECHARIA ENCIMA TUYO INME-DIATAMENTE
SI, PERO PUEDE QUE SEA UNA MUJER HONESTA
¡IDIOTA!
¡VENGA, MANOS A LA OBRA! TE DOY MEDIA HORA Y EMPIEZO A FOTOGRAFIAR.
MIAUUUUUU
¡SOCORRO!

¡NO! ¡NO GRITE! ¡NO QUIERO HACERLE DAÑO! ¡NO GRITE, POR EL AMOR DE DIOS!
¡MÁRCHESE AHORA MISMO! ¡AYUDA! ¡AYUDA!
¡NO! ¡ESPERE! ¡SE LO RUEGO! ¡ESTOY ENAMORADO DE USTED! SÓ.. SÓLO QUIERO PEDIRLE UN BESO. ¡SÓLO UN BESITO!
¡SOY UNA MUJER CASADA, CERDO!
¡AAAAAA HHHHH!
¡NO TE HAGAS LA DORMIDA!
¿EH? ¿QUÉ PASA?
¿NO ME HAS OÍDO PEDIR AYUDA?
N.. NO, SEÑORA.. ES.. ES.. ESTABA DURMIENDO
¡NO ESPERES QUE TE CREA!

UNOS DÍAS DESPUÉS
¡VAMOS, DEJA DE QUEJARTE! EN DEFINITIVA, TODO PODRÍA HABERNOS SALIDO AÚN PEOR
¡TIENES RAZÓN! ¡ME GUSTARÍA VERTE CON LAS CLAVÍCULAS ROTAS!
¡OH, POBRECITO!
¡DEBERÍAS ESTAR CONTENTO PORQUE PUDE LLEVARTE AL HOSPITAL! ¡IMAGÍNATE EL ESPECTÁCULO SI HUBIÉRAMOS NECESITADO UNA AMBULANCIA! ¡ESTARÍAMOS LOS DOS FRITOS! ¡PAPÁ NOS HABRÍA MATADO!
¿QUÉ, PIO, CÓMO VA? ¿CÓMO TE ENCUENTRAS?
NO... NO DEL TODO MAL.
¡PERO QUÉ TIENES EN LA CABEZA! PERDONA QUE TE LO DIGA, PERO ME HAS DECEPCIONADO. ¡HACER CARRERAS DE MOTOS COMO LOS CHIQUILLOS! ¡TE PODRÍAS HABER ROTO EL CUELLO!
UMMM... ESTUVE A PUNTO DE LOGRARLO.
¡MENOS MAL QUE LLEVABA EL CASCO!

MAS TARDE
ANGELINA...
¿UMMM? ¡TE AVISO! NO LLEVO NADA ABAJO.
VALE, VALE, PERO PERDONAME... TENGO UN GRAN PROBLEMA
ESTABA PENSANDO UNA COSA. PUEDE QUE LA SEÑORA CRISTIANI SEA UN POCO LESBIANA
¿NO PUEDES PENSAR EN OTRA COSA?
¡NO! ¡SÓLO PIENSO EN ACABAR CON EL DESGRACIADO DE CRISTIANI! ¡PAPA DEBE RECIBIR UNA INDEMNIZACIÓN!
SÍ, SÍ, PERO AHORA, PERDONAME. TENGO UN PROBLEMA
¿QUE PASA?
BUENO... ES BASTANTE EMBARAZOSO ¡NO PUEDO HACER PIPÍ! ¡NO HAY MANERA!
¡AH! ¿NECESITAS AYUDA? ¡PODRIAS HABER LO DICHO ANTES, PEDAZO DE IDIOTA!

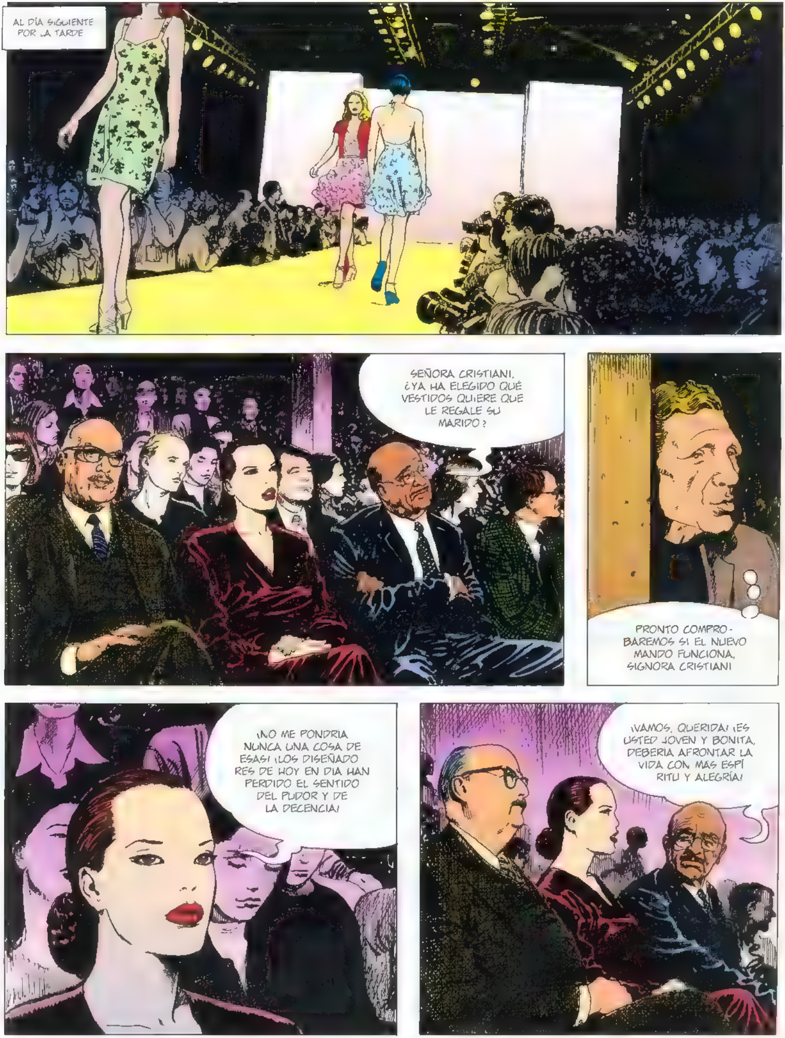
ÁNIMO. ALLÁ VAMOS
AHÍ, VENGA. PSSSSSSS PSSSSSSS
NO... NO PUEDO
¿QUIERES QUE ENCIENDA EL GRIFO, COMO CON LOS NIÑOS?
NO... NO VALE LA PENA... NO NO PUEDO
¡NO ME EXTRAÑA QUE NO PUEDAS! ¡ESTÁ DURA COMO EL ACERO!
QUÉ... QUÉ LE VOY A HACER. ¡ES CULPA TUYA!
SI ES POR MI CULPA, TE LO HAGO PASAR RÁPIDO. IMAGINA QUE SOY UNA CHICA CUALQUIERA.
SÍ, ¡PERO RESULTA QUE ERES MI PRIMA!
¿Y CUANDO SE TE HA PUESTO DURA, QUÉ ERA? ¿TU ABUELA?



RRIN RRIN
¿SÍ?
ESCÚCHEME BIEN, ANGELINA...
¿PERO QUIÉN HABLA? ¿QUIÉN ES USTED?
NO HAGA COMO SI NO ME CONOCIERA. A LO MEJOR AHORA, DESPUÉS DE LO QUE LE HA PASADO A SU PRIMO, ACEPTA MI AYUDA...
¡EXPLÍQUESE!
SÉ COMO SEDUCIR A CLAUDIA CRISTIANI. ¿LE INTERESA?. PERFECTO VEÁMONOS AHORA MISMO, ESTOY DEBAJO DE SU CASA. NO SE PONGA BRAVA, ESTÁ LLENO DE GENTE.
LO SIENTO, PIO, PERO TENGO QUE IRME

POCO DESPUÉS.
...Y DESPUÉS DE UNA SERIE DE CIRCUNSTANCIAS DIVERSAS, EL MANDO SE PERDIÓ AFORTUNADAMENTE, CONSERVÉ TODAS MIS NOTAS Y HE PODIDO CONSTRUIR OTRO, AÚN MÁS POTENTE.
BUENO ES ¡ES REALMENTE INCREÍBLE!
LE GARANTIZO QUE FUNCIONA PERFECTAMENTE. AQUÍ ESTÁ. CON ESTE APARATO PODRÁ CONTROLAR A SU GUSTO LOS IMPULSOS ERÓTICOS DE CLAUDIA CRISTIANI...
MIN
OFF
MAX
...PUEDE VOLVERLA LOCA DE DESEO... PUEDE HACERLE PERDER, LITERALMENTE, EL AUTOCONTROL... PUEDE CONDUCIRLA HASTA EL FUROR MÁS OBSCENO... PUEDE HACERLA MORIR DE PLACER...
¡ENTIENDO! ¡LO NECESITO!
NATURALMENTE, CONOZCO GENTE QUE PAGARÍA SUMAS CONSIDERABLES POR TENERLO
¡YO TAMBIÉN LE PAGARÉ!

¿CÓMO VA A HACERLO? NO ME PARECE QUE SU PADRE TENGA UNA GRAN FORTUNA...
LA TENDRÁ CUANDO LA QUÍMICAGLOBAL LE INDEMNICE. DE TODAS FORMAS, SI ME LO OFRECE A MÍ, SUPONGO QUE ES PORQUE TIENE EXCELENTES RAZONES... ES USTED EL QUE HA VENIDO A BUSCARME, DOCTOR FEZ
DE ACUERDO ME DARÁ EL 25% DE TODO LO QUE RECIBAN DE LA QUÍMICAGLOBAL.
TRATO HECHO
ADEMÁS DEBERÁ GRABARLO TODO CON UNA CÁMARA QUE LE PROPORCIONARÉ.. TODAS LAS ACTUACIONES DE LA SIGNORA CRISTIANI. .
¡AH! ¡AHORA VEO ADONDE QUERÍA IR A PARAR! ¿PERO CÓMO PUEDE ESTAR SEGURO DE QUE EL MANDO FUNCIONA?
SÉ QUE USTED ES MODELO Y QUE MAÑANA TIENE UN DESFILE DE ALTA COSTURA. LA SEÑORA CRISTIANI ESTÁ INVITADA Y CREO QUE ASISTIRÁ. BUENO, YO TAMBIÉN IRÉ. DURANTE EL DESFILE LE DEMOSTRARÉ QUE EL MANDO FUNCIONA PERFECTAMENTE
FANTÁSTICO. ENTONCES, HASTA MAÑANA
HASTA MAÑANA POR LA TARDE
UNA PREGUNTA MÁS ¿ESTÁ ENAMORADO DE CLAUDIA CRISTIANI?


AL DÍA SIGUIENTE POR LA TARDE
SEÑORA CRISTIANI, ¿YA HA ELEGIDO QUÉ VESTIDOS QUIERE QUE LE REGALE SU MARIDO?
PRONTO COMPROBAREMOS SI EL NUEVO MANDO FUNCIONA, SIGNORA CRISTIANI
¡NO ME PONDRÍA NUNCA UNA COSA DE ESAS! ¡LOS DISEÑADORES DE HOY EN DÍA HAN PERDIDO EL SENTIDO DEL PUDOR Y DE LA DECENCIA!
¡VAMOS, QUERIDA! ¡ES USTED JOVEN Y BONITA, DEBERÍA AFRONTAR LA VIDA CON MÁS ESPÍRITU Y ALEGRÍA!

¡RÁPIDO, ANGELINA! ¡EL OTRO DESFILE YA SE HA ACABADO, ES TU TURNO!
¿NO VOY DEMASIADO DESNUDA? CON ESTE MINIVESTIDO, SIN NADA DEBAJO
¡TIENES QUE DESFILAR ASÍ! ¡ÓRDENES ESTRICTAS DEL MAESTRO!
FFZZZ

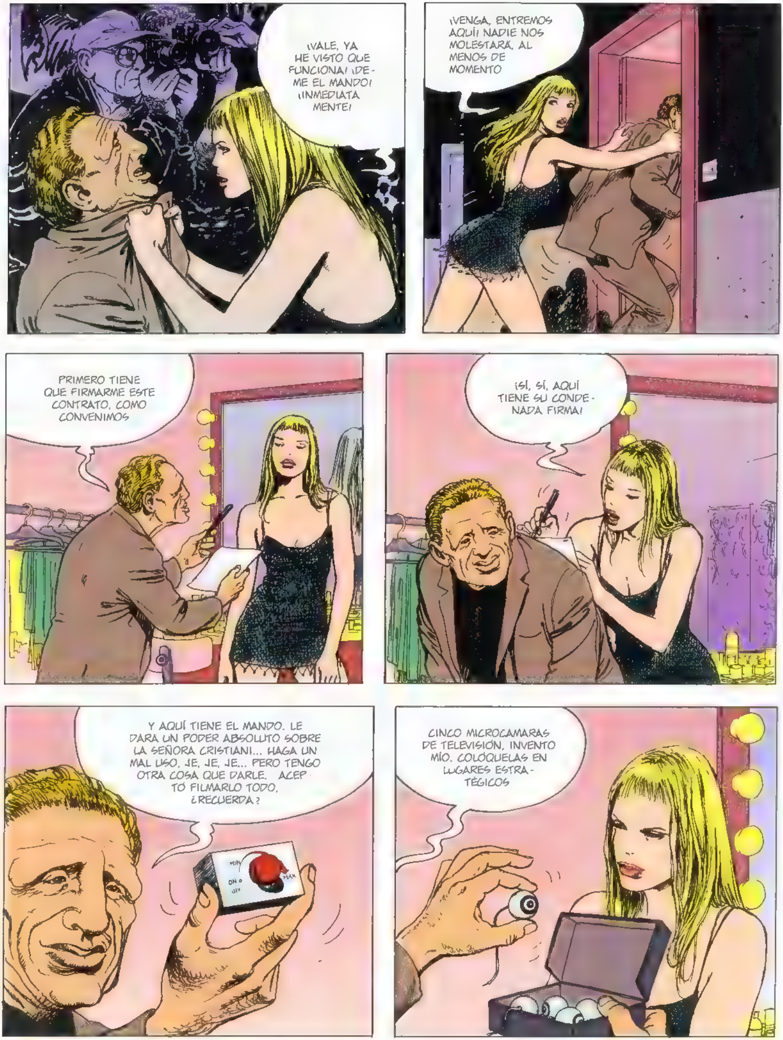
PONME AL MENOS UN TAPARRABOS. . SE ME VE TODO .
¡MUÉSTRATE, MUÉSTRATE AHORA QUE PUEDES! ¡CUANDO SE TIENEN COSAS BONITAS HAY QUE ENSEÑARLAS, TESORO! ¡TU CULO ES EL ÚNICO QUE SE PUEDE COMPARAR CON EL DE NAOMI!
ÁNIMO, ANGELINA, VENGA, TESORO, ¡DÉJALOS PASMADOS!
AH, AHÍ ESTÁ LA SIGNORA CRISTIANI CON SU MARIDO..
Y ALLÍ AL FONDO, EL EXTRAÑO DOCTOR FEZ.

BIEN, LA CHICA ME HA VISTO PODEMOS EMPEZAR
ME HA HECHO UNA SEÑAL AHORA VEREMOS SI EL FAMOSO MANDO FUNCIONA
KLIK
AAAHH ..
CLAUDIA
¿CLAUDIA, QUÉ HACES? ¡CLAUDIA!
¡EH! ¡CHICOS, MIRAD QUIÉN ESTÁ AHÍ!
¡CLAUDIAAA!

¿PERO QUIÉN ES?
¡Y QUÉ TE IMPORTA QUIÉN SEA! ¡DISPARA, DISPARA, ÉSTA VALE MILLONES!
AHHHH... HHHHH... HHHH
¿QUIÉN ES? ¿QUÉ PASA?
¡UNA MUJER HA SUBIDO A LA PASARELA!
¿DÓNDE? ¿DÓNDE?
HHHH... HHHH... HHHH
SE ¡SE ESTÁ MAS-TURBANDO! ¡MIRA!

¡AQUÍ! ¡EH, GUAPA, MIRA AQUÍ!
HHH... HHH...
¡CLAUDIA! ¡¡CLAUDIA!!
¡ESTO ES UN ESCÁNDALO! ¡HAGA ALGO, LETRADO! ¡NO PUEDO MEZCLARME EN ESCÁNDALOS!
QUÉ BUENO. HHHH. QUÉ BUENO QUE TE HAGAN FOTOS HHH
¡VENGA, PRECIOSA, HAZ EL AMOR CON EL OBJETIVO!

AHHHH... HHHH... HHHH .
¡PARA! ¡ME VAS A ROMPER LA CAMARA, PUERCA!
¡JA! ¡JA! ¡JA!
¡JA! ¡JA! ¡JA!
BUENO COMO DEMOSTRACIÓN YA BASTA. PUEDO APAGAR.
KLIK
MIN
¡OH, DIOS MÍO! QUÉ ME HA PASADO... QUÉ HE HECHO... ¡DIOS MÍO! ¡DIOS MÍO!
ESCÚCHEME BIEN. ¡CIERRE TODAS LAS SALIDAS Y HAGA QUE LOS FOTÓGRAFOS LE ENTREGUEN TODAS LAS PELÍCULAS Y LAS CINTAS! ¡QUE NO SALGA NADIE SIN ENTREGARLAS! ¿ME HAS ENTENDIDO?
¡BIEN, SEÑOR! ¡NO SE PREOCUPE!
¡ESTÁ LOCA! ¡HA VUELTO A PERDER LA CABEZA!
¡FUNCIONA! ¡VAYA SI FUNCIONA!


¡VALE, YA HE VISTO QUE FUNCIONA! ¡DEME EL MANDO! ¡INMEDIATAMENTE!
¡VENGA, ENTREMOS AQUÍ! NADIE NOS MOLESTARÁ, AL MENOS DE MOMENTO
PRIMERO TIENE QUE FIRMARME ESTE CONTRATO, COMO CONVENIMOS
¡SÍ, SÍ, AQUÍ TIENE SU CONDENADA FIRMA!
Y AQUÍ TIENE EL MANDO. LE DARÁ UN PODER ABSOLUTO SOBRE LA SEÑORA CRISTIANI... HAGA UN MAL USO. JE, JE, JE... PERO TENGO OTRA COSA QUE DARLE. ACEPTÓ FILMARLO TODO, ¿RECUERDA?
MIN
ON
OFF
MAX
CINCO MICROCÁMARAS DE TELEVISIÓN, INVENTO MÍO. COLÓQUELAS EN LUGARES ESTRATÉGICOS

NO SE PREOCUPE, ¡YO ME ENCARGARÉ DE FOMENTAR LOS DESEOS ONANISTAS DE ESA CERDA!
Y NO INTENTE ENGAÑARME.. CO-NOZCO A GENTE MUY CONVINCENTE QUE LE HARÁ RESPE-TAR EL TRATO..
NO TENGO LA MENOR DUDA DE SUS MALAS COMPAÑÍAS, DOCTOR FEZ.. ¡PERO NO NECESITARÁ ROMPERME LOS HUESOS! CUMPLI-RÉ MI CONTRATO
¡DELINCUENTES DE BAJA ESTOFA! AHORA TENGO QUE CAMBIARME Y RÁPIDO
¡RÁPIDO, ESCONDÁMO-NOS! ¡VIENEN CLAUDIA Y SU MARIDO! ¡SI NOS VEN NOS METEREMOS EN UN BUEN LÍO!
¡RÁPIDO, RÁPIDO! ¡METÁMONOS DETRÁS DEL BIOMBO!

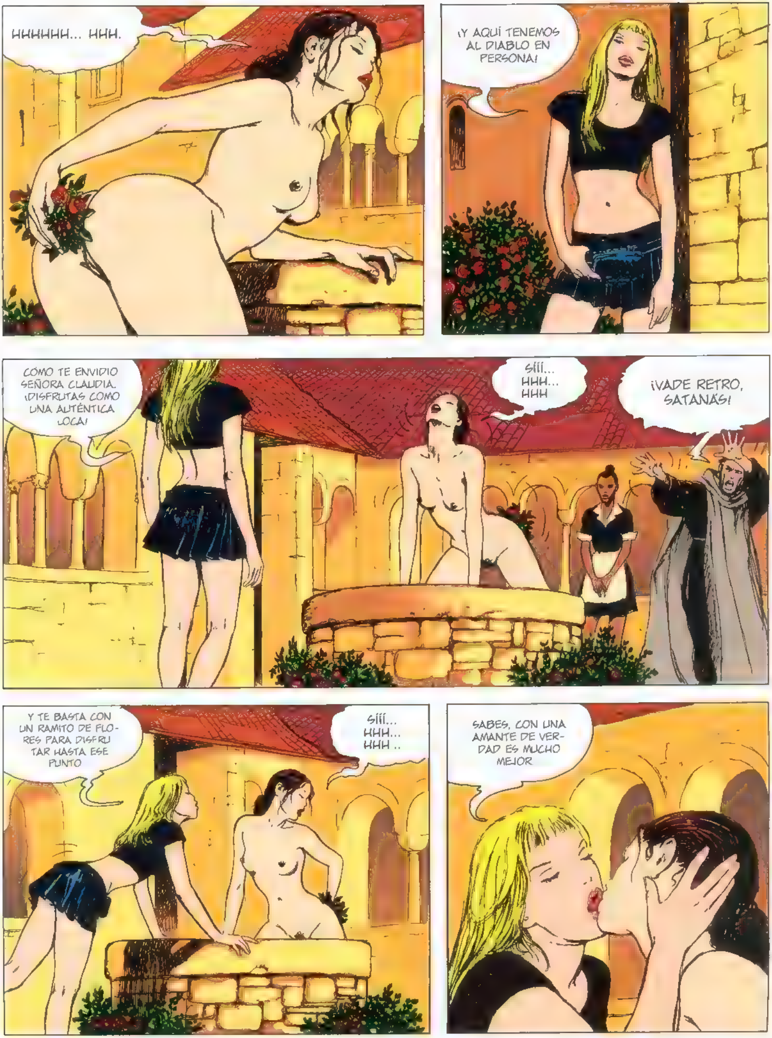
¡MALDITA NINFÓMANA DEPRAVADA! ¡ME TIENES JURADA MI PERDICIÓN, PERO NO LO CONSEGUIRÁS!
TEN PIEDAD ALEARDO ¡POR FAVOR!
¡SOLUCIONE ESTE ASUNTO O TENDRÉ QUE CAMBIAR DE ABOGADO, CRISTIANI! ¡NO PUEDO VERME INVOLUCRADO EN UN ESCÁNDALO POR CULPA DE LOS PRURITOS DE SU MUJER! ¡HAGA QUE LA ENCIERREN!
¡¿QUÉ HE HECHO, QUÉ HE HECHO YO PARA MERECER SEMEJANTE VERGÜENZA?!
POR FAVOR. POR FAVOR.
¡ESTÁS POSEÍDA POR EL DEMONIO! ¡NECESITAMOS UN EXORCISTA! ¡UN EXORCISTA QUE EXTIRPE AL DIABLO QUE LLEVAS DENTRO!
LO QUE TÚ QUIERAS, ALEARDO
YO ESTOY MÁS POR LA RESIDENCIA PARA LOCOS, PERO SI USTED CREE QUE ESTÁ POSEÍDA, CONOZCO UN EXORCISTA. ES UN GRAN EXORCISTA QUE EJERCE EN EL CONVENTO DEL DIVINO ESPASMO ¡LLÉVELA ALLÍ!
¡SÍ, LA LLEVARÉ A LA FUERZA SI ES NECESARIO!
CONOZCO ESE CONVENTO

UNOS DÍAS DESPUÉS, EN EL CON VENTO DEL DIVINO ESPASMO
PARECE QUE SATÁN LA DEJA EN PAZ AQUÍ EN EL CON-VENTO, HIJA MÍA; PERO NO DEBEMOS BAJAR LA GUARDIA.
¡EL DEMONIO ES IMPREVISIBLE Y PUEDE REAPARECER CUANDO MENOS TE LO ESPERAS! NO RENUNCIA FÁCIL MENTE A UN ALMA DESPUÉS DE HABERLA POSEÍDO. RECE HIJA MÍA, RECE
Y TÚ, HIJA, SI TU SEÑORA SE COMPORTA DE MANERA EXTRAÑA, VEN A BUS-CARME INMEDIA-TAMENTE

PERO, AL MISMO TIEMPO A UNOS METROS DE ALLÍ
¡AQUÍ ESTÁS, SEÑORA CRISTIANI! ¡PREPÁRATE PARA RECIBIR LA VISITA DEL DEMONIO!
KLIK
AAAAHHHHHH HHHHH
¿QUÉ ESTÁS ESPERANDO? ¡CORRE A BUSCAR AL PADRE BALTASAR! ¿NO VES A TU SEÑORA? ¡MUÉVETE!

¡EN ESE CASO IRÉ YO A LLAMARLE! ¡PADRE BALTASAR! ¡PADRE BALTASAR!
¡LO QUE ME TEMÍA! ¡EL MALIGNO NUNCA RENUNCIA A UN ALMA! ¡NUNCA! ¡TENDREMOS QUE EXTIRPARLO A LA FUERZA!
VIRGEN PROTECTORA. VIRGEN VENERADA. VIRGEN MISERICORDIOSA.
EXTINGUATUR IN TE, CLAUDIA, OMNIS VIRTUS DIABOLI PER IMPOSITIONEM MANUUM NOSTRARUM IMO PER INVOCATIONEM SANCTORUM.
ANGELORUM, PATRIARCHARUM, PROPHETARUM, APOSTOLORUM MARTYRUM, CONFESSORUM.
VIRGINUM ET OMNIUM SIMUL SANCTORUM.

HEL, HELOIM, HELOA. EHEIE THETRAGRAMATON, ADONAI, SADAI, SABAOTH, SOTHER. .
...EMANUEL, ALPHA ET OMEGA, PRIMUS ET NOVISSIMUS, PRINCIPIUM ET FINIS
AGIOS, YSCHIROS, OTHEOS, ATHANATOS, AGLA, JEHOVA, HO-MOUSIOS, YA, ESERHEYE...
AUDI, AUDI, AUDI, SATANA, SPIRITUS A DEO MALEDICTE
APOSTATA SPURCISSIME, SCELERATISSIME, FAETIDISSIME, OMNI BONO VACUE


HHHHHH... HHH.
¡Y AQUÍ TENEMOS AL DIABLO EN PERSONA!
CÓMO TE ENVIDIO SEÑORA CLAUDIA. ¡DISFRUTAS COMO UNA AUTÉNTICA LOCA!
SÍÍÍ... HHH... HHH
¡VADE RETRO, SATANÁS!
Y TE BASTA CON UN RAMITO DE FLO-RES PARA DISFRU TAR HASTA ESE PUNTO
SÍÍÍ... HHH... HHH ..
SABES, CON UNA AMANTE DE VER-DAD ES MUCHO MEJOR

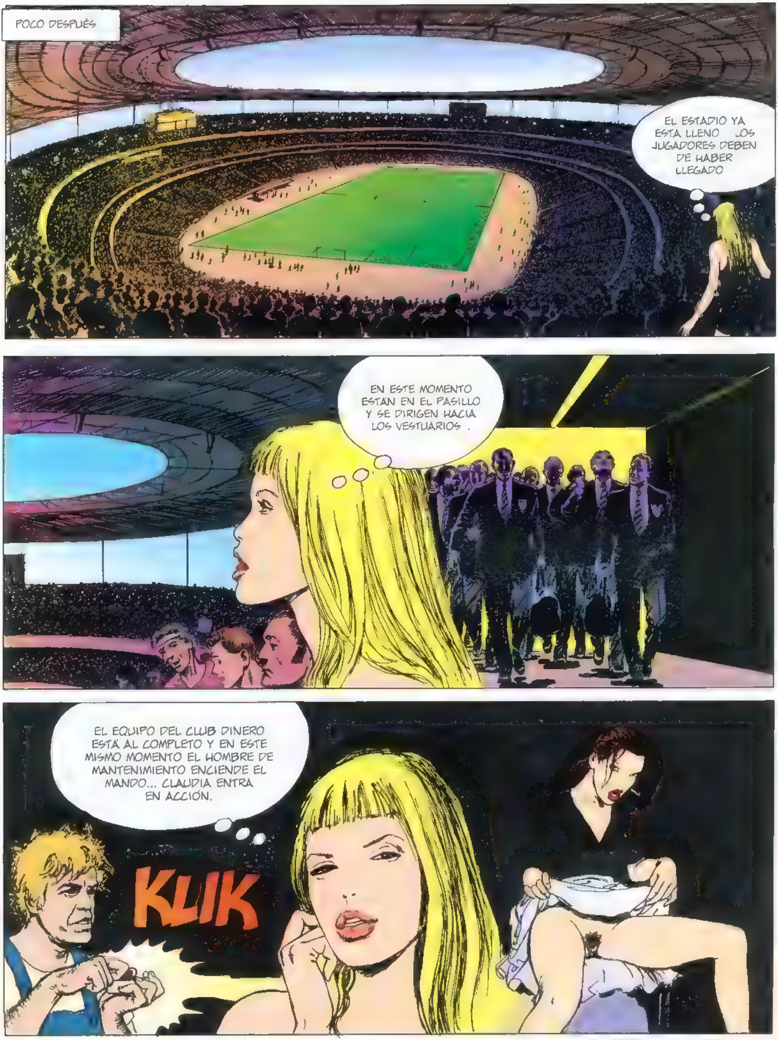
PERO AHORA TIENES QUE HACER UNA COSA... HE PROMETIDO QUE PONDRÍA LAS MICROCÁMARAS EN UN LUGAR ESTRATÉGICO PARA FILMARLO TODO... ¿NO TIENES NADA EN CONTRA, VERDAD?.. NO, ME PARECE QUE NO.
HE HECHO UN BONITO COLLAR. ¿Y SABES CUÁL ES EL SITIO MÁS ESTRATÉGICO DE TODOS?
JUSTO AHÍ, EN LUGAR DE LAS FLORES
ES MEJOR QUE LAS FLORES, ¿NO?
SÍII... HHH... HHH.

UUUUNA...
DOOOOS...
TREEEES..
CUAAAATRO...
Y CINCO
LO SIENTO
PERO NO
HAY MÁS

ANIMO, PRECIOSA, NOS VAMOS DE AQUÍ. TENEMOS TELA QUE CORTAR.
AL DÍA SIGUIENTE
¿Y BIEN, LETRADO CRISTIANI, TIENE NOTICIAS DE SU ESPOSA? ¿VA TODO BIEN?
CREO QUE SÍ, QUE TODO VA BIEN. SABE, EN ESE CONVENTO NI SIQUIERA TIENEN TELÉFONO. ASÍ QUE PENSABA IR HOY MISMO A VER QUE TAL.
¡PERFECTO, CRISTIANI! PUEDE IR DESPUÉS DEL PARTIDO
¿EL PARTIDO? ¿QUÉ PARTIDO?
¡AH, HOMBRE AFORTUNADO! NO LE INTERESA EL FÚTBOL, ¿VERDAD? ¡HOY MI EQUIPO JUEGA LA FINAL DE LA COPA!
¿SU EQUIPO?
CLARO, EL CLUB DINERO. ¡SOY EL DUEÑO DEL CLUB DINERO! ¿NO LO SABÍA? DE TODAS FORMAS LE ENVIARÉ A MI CHOFER PARA RECOGERLE Y LLEVARLE AL ESTADIO. NOS VEREMOS ALLÍ

AL MISMO TIEMPO EN
¿PERO QUÉ HA PASADO? ¿QUÉ HAGO AQUÍ? NO ME ACUERDO DE NADA. ¡DE NADA!
NO TE PREOCUPES TODO VA BIEN TE LLEVO CON TU MARIDO
¿PERO Y TÚ QUIÉN ERES? DEBERÍA ESTAR EN EL CONVENTO DEL DIVINO ESPASMO... MI MARIDO SE ENFADARÁ CUANDO SEPA QUE ME HE MARCHADO...
CLARO QUE NO, ME HA DICHO QUE TE TRAIGA PARA VERTE
¿AQUÍ, EN EL ESTADIO? ES EXTRAÑO. MUY EXTRAÑO
TOK TOK
¿QUIÉNES SOIS VOSOTRAS?
¿USTED ES EL HOMBRE DE MANTENIMIENTO? ME ENVÍA EL DOCTOR FEZ
ESPÉREME AQUÍ, NO SE MUEVA
CREO QUE EL DOCTOR YA SE LO HA EXPLICADO... TIENE QUE ESCONDERNOS EN LAS DUCHAS DEL VESTUARIO DE LOS JUGADORES DEL CLUB DINERO
¡¿QUÉ?! ¡ESO ES TOTALMENTE IMPOSIBLE!

EL DOCTOR FEZ ME HA DICHO QUE USTED ESTABA DE ACUERDO. ¡INCLUSO HAN ACORDADO UN PRECIO!
EL DOCTOR DIJO UNA MUJER, NO DOS. ¡UNA! YA ES DEMASIADO PELIGROSO ESCONDER A UNA. Y HE ESTADO PENSANDO ¡NO HAY TRATO!
¡BUENO, BUENO, DE ACUERDO! ¡SÓLO UNA! ESCONDA A ESA MUJER EN LAS DUCHAS, PERO... TIENE QUE QUEDARSE CON ESTO
¿QUÉ ES ESTO?
UNA MÁQUINA ELECTRÓNICA. UN JUGUETITO. CUANDO LLEGUEN LOS JUGADORES LO ENCIENDE Y LO PONE AL MÁXIMO ¿ENTENDIDO?
EH, ¿NO ESTARÁ INTENTANDO COLARME UNA BOMBA POR CASUALIDAD?
¡PERO QUÉ BOMBA! ¿ME TOMA POR UNA TERRORISTA? PÓNGALO AL MÁXIMO Y NO SE PREOCUPE LE PAGAREMOS BIEN. DESPUÉS DEL PARTIDO ME DEVUELVE EL JUGUETE
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN! PERO AHORA MÁRCHESE. LOS JUGADORES VAN A LLEGAR DE UN MOMENTO A OTRO
ÁNIMO, SIGUE A ESE HOMBRE Y HAZ LO QUE TE DIGA. TU MARIDO NO TARDARÁ
AHORA SÓLO ME QUEDA ESPERAR.


POCO DESPUÉS
EL ESTADIO YA ESTA LLENO. LOS JUGADORES DEBEN DE HABER LLEGADO
EN ESTE MOMENTO ESTÁN EN EL PASILLO Y SE DIRIGEN HACIA LOS VESTUARIOS .
EL EQUIPO DEL CLUB DINERO ESTÁ AL COMPLETO Y EN ESTE MISMO MOMENTO EL HOMBRE DE MANTENIMIENTO ENCIENDE EL MANDO... CLAUDIA ENTRA EN ACCIÓN.
KLIK

LOS CHICOS LA VEN... ES MUY PROVOCATIVA. ELLOS SON JÓVENES Y FOGOSOS.. UNO DE ELLOS MANTIENE LA CABEZA EN SU SITIO...
¿CHICOS, ESTÁIS LOCOS? VAMOS A JUGAR EL PARTIDO MÁS IMPORTANTE DE NUESTRA CARRERA...
¡EL PARTIDO LO VAMOS A GANAR! ¡NO DEBERÍAS RECHAZAR ESTE REGALO DEL CIELO!
LOS CHICOS HAN ESTADO SOMETIDOS A UNA LARGA ABSTINENCIA Y, YA SE SABE, LA CARNE ES DÉBIL. AUNQUE ALGUNO INTENTE OPONERSE, LOS MÁS DESATADOS SE IMPONDRÁN

TODO EMPIEZA COMO UN JUEGO, UN ALBOROTO, PERO PRONTO LOS GEMIDOS DE ELLA LES HACEN ENTENDER QUE VA EN SERIO... NUNCA TIENE BASTANTE Y ELLOS NO SE LO DEJAN DECIR DOS VECES . PIERDEN LA CUENTA DE LOS ORGASMOS Y ELLA SIGUE... SIGUE. .
LES CHUPA TODA LA ENERGÍA... LOS AGOTA... Y DESPUÉS, SOBRE EL TERRENO DE JUEGO, APENAS PODRÁN TENERSE EN PIE.

DE HECHO POCO DESPUÉS
¡PERO QUÉ HACEN, MALDITA SEA! ¡NO SE AGUANTAN EN PIE!

¡EH! ¡FÍJATE EN ESO!

AL DÍA SIGUIENTE.
NI TE EXPLICO LA QUE SE ARMÓ. ¡EL FIN DEL MUNDO! ¡INVASIÓN DEL TERRENO, AFICIONADOS ENCOLERIZADOS, CARGAS DE LA POLICÍA!
¿Y CLAUDIA EN MEDIO?
¡NO SÉ NADA! ¡LA MUCHEDUMBRE LA ENGULLÓ Y LA PERDÍ DE VISTA!
¡FUI A BUSCAR AL HOMBRE DE MANTENIMIENTO, PERO TAMBIÉN HABÍA DESAPARECIDO CON EL MANDO!
MIRA, AHORA SÓLO SE HABLA DE ESO
VIOLENTOS ENFRENTAMIENTOS ENTRE LA POLICÍA Y LOS AFICIONADOS DEL CLUB DINERO, QUE NO ACEPTARON LA DERROTA DE SU EQUIPO.
HEMOS RECOGIDO LAS DECLARACIONES DEL SEÑOR BERTI, PRESIDENTE DEL CLUB DINERO

¡ES EVIDENTE QUE SE TRATA DE UNA MAQUINACIÓN POLÍTICA! ¡A TRAVÉS DE MÍ Y MI EQUIPO SE PRETENDE ATACAR AL GOBIERNO ENTERO! ¡SE TRATA DE UNA EJECUCIÓN POLÍTICA!
LA IMAGEN DEL DÍA: UNA MUJER EN CUEROS, APROVECHANDO LA CONFUSIÓN, CONSIGUIÓ QUE LOS JUGADORES PERDIERAN SUS MARCAS.
¡CONOZCO A ESA CHICA!
¡ES LA DONCELLA DE CLAUDIA! NO CREO EN LAS COINCIDENCIAS. ¡SI ESA CHICA ESTABA ALLÍ, TIENE QUE SER POR ALGÚN MOTIVO! ¡Y NO TARDARÉ EN ENTERARME!
¡OH, NOOO! ¿EN QUÉ MIERDA TE VAS A METER AHORA? ¡NO VAYAS, ANGELINA!
¡NO TE PREOCUPES! ¡SÉ CÓMO HACER QUE ESA CHICA HABLE!
TÍO, TENGO QUE CONTARTE UN ASUNTO SUCIO

POCO DESPUÉS...
Y AHORA ANGELINA HA IDO A BUSCAR A ESA DONCELLA. BUENO, YA LO SABES TODO.
VAMOS A LLAMAR INMEDIATAMENTE A MI AMIGO INSPECTOR DE POLICÍA
¡QUERIDO PROFESOR BORALEVI! NO ME DIGA. SÍ... SÍ... ENTIENDO.. ¡AH! SÍ, CONOCEMOS A ESA CHICA, MAURINE..
UN CUARTO DE HORA DESPUÉS
¿SEÑORITA ANGELINA BORALEVI ?
SÍGAME, SE LO RUEGO. EL INSPECTOR QUIERE HABLAR CON USTED

AHORA LE ENSEÑARÉ DONDE ESTÁ LA SEÑORA CRIS-TIANI
AHÍ ESTÁ, LA SIGNORA CLAUDIA CRISTIANI .
PERO NOS OCUPAREMOS DE ELLA MÁS TARDE AHO RA TENEMOS ALGO MÁS URGENTE TENIENTE, PIDA REFUERZOS
UNOS MINUTOS MÁS TARDE
¡VAMOS, RE-VIENTEN ESA PUERTA!
CRASH

¡POLICÍA! QUE NADIE SE MUEVA.
¿DÓNDE ESTÁ LA CHICA?
¡OH, DIOS MÍO!
¡LLAMEN A UNA AMBULANCIA, RÁPIDO!

DOS DÍAS DESPUÉS...
ESTA VALIENTE JOVEN, TAMBIÉN FUE FORZADA A PROSTITUIRSE, HACE ALGÚN TIEMPO YA, POR LA MISMA BANDA DE PROXENETAS.
DURANTE ESE FAMOSO PARTIDO RECONOCIÓ A LOS HOMBRES QUE SE LLEVARON A LA SEÑORA CRISTIANI. ERAN LOS QUE LA HABÍAN EXPLOTADO CON LA AYUDA DEL HOMBRE DE MANTENIMIENTO DEL ESTADIO...
AVISÓ A LA POLICÍA, PERO LA BANDA SE LO HIZO PAGAR CARO: LE HAN CORTADO LOS LIGAMENTOS DE LAS RODILLAS.
TENDRÁ QUE SOMETERSE A UNA OPERACIÓN.
ESPEREMOS QUE SALGA TODO BIEN...

OH... MAURINE... Y YO QUE PENSABA QUE ME DETESTABAS, ME DESPRECIABAS...
¿POR QUÉ? UN POCO DE SEXO NUNCA LE HA HECHO DAÑO A NADIE...
TODO ESTE TIEMPO ME HAS ESTADO PROTEGIENDO...
HAY UN REGALO PARA USTED DENTRO DE LA CAJA...
MIN
OFF
MAX

Claudia Cristiani es rica, es bella, tiene un marido importante. Claudia Cristiani es una mujer sensata, recatada... Pero cuando una misteriosa cajita hace "¡clic!", Claudia Cristiani se deja llevar por los instintos más terrenales, por los deseos más ocultos.

Milo Manara presenta un nuevo episodio de su serie más famosa y celebrada, **El clic**, una obra que se ha convertido ya en un clásico del cómic erótico de todos los tiempos.

OTROS TÍTULOS DE MILO MANARA:

DESNUDA POR LA CIUDAD
(Col. Manara Color nº6)

GULLIVERIANA
(Col. Manara Color nº7)

CITA FATAL
(Col. Manara Color nº8)

KAMASUTRA
(Col. Manara Color nº9)

LAS MUJERES DE MANARA
(Col. Manara Color nº10)

CAMINO OCULTO
(Col. Manara Color nº11)

WWW
(Col. Manara Color nº12)

EL ARTE DEL AZOTE
(Col. Manara Color nº13)

LA METAMORFOSIS DE LUCIO
(Col. Manara Color nº14)

EL CLIC. OBRA COMPLETA
(Col. Manara Color nº15)

NORMA Editorial